

# **FELIU GASULL i ALTISENT**

**C/ Pujol, 16, baixos**

**08022 Barcelona**

**Tel. (34+) 93-4178824**

**E-mail: [feliu@terra.com](mailto:feliu@terra.com)**

# Curriculum vitae

## Personal details

- Surnames: GASULL ALTISENT Names: FELIU
- DNI: 46.219.995-T
- Adress: C/ Pujol, 16, baixos. 08022 Barcelona
- Telephone: (34+) 93-4178824  
630-351-906
- E-mail: feliu@terra.com

## Academic formation

- Certificat d'Études Supérieures de Guitare  
Tutor: Maria Livia São-Marcos  
Conservatoire de Musique de Genève (Switzerland)  
Année académique 1982-1983
- Diplôme de Capacité Professionnelle de Guitare  
Tutor: Maria Livia São-Marcos  
Conservatoire de Musique de Genève (Switzerland)  
Année académique 1982-1983
- Master of Music (Composition)  
Tutor: Juan Orrego-Salas  
Indiana University (Bloomington, Indiana, US)  
1988

## Scholarships awards

- Scholarship at Conservatoire de Musique de Genève (Switzerland)  
1981-1982, 1982-1983
- Orchestration and composition scholarship at Indiana University. CIRIT (Generalitat de Catalunya)  
1985-1986
- Scholarship at Indiana University (Bloomington, Indiana, US)  
1986-1987, 1987-1988, 1988(-1989)

## Awards

- Carmichael Competition (choir music) (US), 1988
- Premi Ciutat de Barcelona, 1991

### **Professional academic activities**

- Assistant Instructor, Latin American Music Center, Indiana University (Bloomington, Indiana, US)  
1987-1988, 1988(-1989)
- Guitar master class, Columbia International Music Festival (Maryland, US)  
1988
- Composition master class, Columbia International Music Festival (Maryland, US)  
1988
- Composition master class, University of New Mexico (US)  
1995
- Guitar master class, Indiana University (US)  
2004
- Composition master class, Universidad Católica de Santiago de Chile (Chile)  
2004
- Head of Traditional Music Department, ESMUC (Barcelona)  
2003 -2005
- Chamber Music and Composition teacher, ESMUC (Barcelona)  
from sept. 2004 to date.

### **Professional activities: chamber and choir symphony orchestras**

- Symphony Orchestra of Indiana University (Bloomington, Indiana , US)  
Soloist and composer (1985-1988)
- New Music Ensemble (Indiana Unisersity, Bloomington, Indiana , US)  
Soloist (1985-1988)
- Baltimore Chamber Orchestra (Columbia, Maryland, US)  
Soloist and composer (1988)
- Sinfonietta de Caracas (Venezuela)  
Soloist and composer (1988)
- Orquestra de Cambra del Teatre Lliure (Barcelona)  
Soloist, performer and composer (1989-2002)
- Orquestra Ciutat de Barcelona (Jocs Olímpics 1992)  
Soloist (1992)
- Santa Fe Symphony Orchestra (New Mexico, US)  
Soloist and composer (1995)

- Chamber Orchestra of the Santa Fe Music Festival (New Mexico, US)  
Soloist and composer (1996)
- Coral Cantiga (Barcelona)  
Soloist, performer and composer (1998-2002)
- . Cor Polifònica de Puigreig (1991)
- . Nieuw Ensemble (Holland) (1997)
- Coral Lerània (Barcelona)  
Soloist and composer (2001-2002)
- Forum Vocal (Barcelona)  
Soloist and composer (2004)
- Orquesta del IV Festival Iberoamericano de Guitarra (Santiago de Chile, Chile)  
Soloist and composer (2004)
- . Orquesta Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya  
Composer (2004)
- . Cor de Tarragona  
Soloist and composer (2006)
- . Grup 21 composer (2007)
- . Cor de Lleida composer (2010)

#### **Other professional activities as performer and composer**

- Toti Soler and Feliu Gasull  
Guitar duo (concerts across Spain and Europe, 1976-1980)
- Joan Albert Amargós and Feliu Gasull  
Piano and guitar (concerts across Spain and Europe, 1976-1980)
- Ovidi Montllor  
Guitar (concerts across Spain, 1976-1980)
- Trio Joan Altisent (Jaume Cortadellas, Joan Albert Amargós and Feliu Gasull)  
Flute, piano and guitar (concerts across Spain and Europe, 1978-1983)
- Fernando Quiroga and Feliu Gasull  
Guitar duo (concerts across Spain, 1979)
- Phillipe Dragonetti and Feliu Gasull  
Guitar duo (concerts across France and Switzerland, 1980-1983)
- Jaume Cortadellas and Feliu Gasull  
Flute and guitar (concerts across Spain and Europe, 1978-1983)

- Feliu Gasull and Pedro Javier González (Yehudi Menuhin Foundation: "Live Music Now")  
Guitar duo (concerts across Spain and Europe, 1983-1985)
- Toti Soler, Feliu Gasull and Pedro Javier González  
Guitar Trio (concerts across Spain and Europe, 1979-1982)
- Feliu Gasull and Lubomir Georgiev  
Guitar and cello (concerts across the US, 1986-1988)
- Margarida Arnal and Feliu Gasull  
Harp and guitar (concerts across Spain and US, 1986-1990)
- Maria del Mar Bonet  
Guitar (concerts across Spain, Europe, US, Canada, Japan, North Africa, 1990-2003)
- Xaloc (Feliu Gasull, Quim Alabau and Àngel Pereira)  
Guitar, cello and percussion (concerts across Spain, Europe, South America, 1990-1993)
- Feliu Gasull and Xavier Mas  
Guitar and lute (concerts across Spain, 2001)
- Peter Baccus and Feliu Gasull  
Flute and guitar (concerts across Spain, 2002)
- Feliu Gasull, Olvido Lanza and Dimitri Psonis  
Guitar, violin and percussion (concerts across Spain, 2002-2003)
- . Enric Casasses and Feliu Gasull, *Precaució: Obres!*  
Narrator and guitar

## Shows

- *Cant de benvinguda* (Festival de Peralada)  
Composer and performer (1992)
- *Alma ausente* (Coral Cantiga)  
Composer, arranger and performer (shows in Barcelona, 1998)
- *Annus Domini* (Companyia de dansa Increpació i Dansa)  
Composer and performer (shows across Spain and Norway, 2000)
- *La tonalitat de l'infinít* (cantata)  
Composer and performer (shows across Catalonia, 2000)
- *Invitació al somni* (Grup de Teatre de Roses)  
Composer and performer (shows across Catalonia, 2001-2002)
- *Gent de bella anomenada* (Coral Cantiga)  
Composer, arranger and performer (shows in Barcelona, 2002)

- *La casa entre les flors* (cantata)  
Composer (concert at Girona, 2002)
- . *Ressons de l'Alandalus* (cor de Lleida i veu solista i conjunt instrumental)  
Composer and performer (shows across Spain and Europe, 2009)

## Discography

- LP, *Feliu i Joan Albert*, Edigsa (Barcelona), 1977  
Performer and composer (piano and guitar)
- LP, *Sound Cosmodel*, Yaso (Japan), 1978  
Performer and composer (guitar)
- LP, *Recommended Records*, England, 1982  
Performer and composer (chamber and guitar)
- LP, *Quatuor de Clarinettes de Genève*, Gallo (Switzerland), 1984  
Clarinet quartet
- CD, Feliu Gasull: *Xaloc*, Taxi Records (Madrid), 1990  
Performer and composer (chamber and guitar and soloist guitar)
- CD, Feliu Gasull: *Tacarigua*, Ed. Nova Era (Barcelona), 1992  
Performer and composer (chamber and guitar, vocals and guitar, mixed choir)
- CD, *Music of Juan Orrego-Salas*, Indiana University (US), 1992  
Performer
- . CD, Duo Joncol, Blau Mar, ksgexaudio, (Germany), 2010
- CD, *Federico García Lorca*, Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Harmonia Mundi, 1995  
Performer and arranger (chamber orchestra and vocals)
- CD, Feliu Gasull: *Punta Turment*, Ed. Nova Era (Barcelona), 1997  
Performer and composer (chamber and guitar). Featuring Paco de Lucía
- CD, *Orchestra Filarmonica Czestochowa* (Czechoslovakia), 1998  
Composer (guitar and orchestra, bandurria and orchestra)
- CD, *Col·lecció de Música Catalana Contemporània (Avui Música)*, Anacrusi (Barcelona), 1997  
Performer and composer (guitar trio)
- CD, *Música espanyola per a flauta i guitarra*, La Ma de Guido (Barcelona), 1998  
Composer (flute and guitar)
- CD, *Coral Cantiga*, 1999  
Performer and composer (mixed choir, harp, viola and guitar)

- CD, *Nadal en el món*, Audiovisuals de Sarrià (Barcelona), 1999  
Composer (choir and symphony orchestra)
- CD, *Nanas del mundo*, Harmonia Mundi (France), 2000  
Performer
- CD, *Escolta i canta: La tonalitat de l'infinit*, Star Music (Barcelona), 2001  
Performer and composer (children choir and chamber orchestra)
- CD, *A mig camí*, Columna Música (Barcelona), 2001  
Composer (guitar)
- CD, *Concert inaugural de l'Orquestra de Cambra del Teatre Lliure*, 2001  
Composer (violin, piccolo and chamber orchestra)
- CD, Feliu Gasull: *El pic del Migdia*, La Ma de Guido (Barcelona), 2004  
Performer and composer (guitar)
- CD, Feliu Gasull: *L'ull*, La Ma de Guido (Barcelona), 2007  
Performer and composer (guitar and chamber)

### **Discographic collaborations**

- LP/CD, Toti Soler: *Laia*, RCA (Madrid), 1978/1994  
Performer, arranger and composer.
- LP/CD, Toti Soler: *Lonely Firer*, RCA (Madrid), 1979/1994  
Performer, arranger and composer.
- LP, Jaume Sisa: *Transcantautor*, PDI (Barcelona), 1984  
Performer and arranger.
- LP/CD, Toti Soler: *Epigrama*, PDI (Barcelona), 1985/1994  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *Bon viatge faci la cadenera*, BMG (Madrid), 1990  
Performer, arranger and composer.
- CD, Maria del Mar Bonet: *EL·LAS*, BMG (Madrid), 1993  
Performer and arranger.
- CD, Antonio Labordeta: *Canciones de amor*, Fonomusic (Zaragoza), 1993  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *Salmaia*, BMG (Madrid), 1995  
Performer and arranger.
- CD, Carles Cases: *Actrius*, Picap (Barcelona), 1996  
Performer and arranger.

- CD, Carles Cases: *Mi nombre es sombra*, Magna Music (Madrid), 1996  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *El cor del temps*, Picap (Barcelona), 1997  
Performer and arranger.
- CD, Carles Cases: *Le gran batre*, ICC (France), 1997  
Arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *El cant de la Sibila*, Casal d'infants del Raval (Barcelona), 1998  
Arranger.
- CD, Celdoni Fonoll: *Per un petó*, Disc Medi (Barcelona), 1998  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *Cavall de foc*, Picap (Barcelona), 1999  
Performer and arranger.
- CD, Ester Formosa: *La casa solitària*, Zanfonia (Barcelona), 1999  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *El cant dels ocells*, Picap (Barcelona), 1999  
Performer and arranger.
- CD, Maria del Mar Bonet: *Raixà*, Gran Via Musical (Madrid), 2001  
Performer and arranger.
- CD, Teresa de la Torre: *Ninghe Ninghe*, Columna Música (Barcelona), 2003  
Performer and arranger.
- CD, Roger Blavia, Espiral records (Barcelona), 2006
- CD, Maria del Mar Bonet: *Amic Amat*, Pic up (Barcelona), 2004  
Performer and arranger.

## WORKS CATALOGUE

### • Stage music:

1. Contra-xions, Ball, Orq ca, Gui, 1997  
(Santa Fe Chamber Music Festival, EUA)
2. Annus Domini, 6 Gui, Arxillaüd, Band, 1999

### • Orchestra and soloist:

3. Concert per a guitarra i orquestra de cambra, Orq ca, Gui, 1987
4. Cant de benvinguda, Orq, Co, Mez, Veu, Gui, 1992



(Festival de Peralada)

5. Suite de Santa Fe, Orq, gui, 1995  
(Rochefeller Foundation, US)
6. Cel roig, Orq ca, Fl, 1995  
(Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Barcelona)
7. Cinc bonsais per a guitarra i orquestra, Orq, Gui, 1996  
(Festival Internacional de Primavera Andrés Segovia, Madrid)
8. Interludi per a bandúrria i orquestra, Orq, Bandúrria, 1996  
(Festival Internacional de Primavera Andrés Segovia, Madrid)
9. Suite de Mallorca, Orq, mez, (2005)
10. El Clot del Boc, Orq, guit, sopr, contratenor, veu popular, bar, 2010  
(Escola Superior de musica de Catalunya)

• **Symphony orchestra:**

11. Sàssia, 1986
12. Concert per a orquestra, 2003  
(Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya)
13. Cançó de pastar

• **Chamber orchestra:**

14. El bugot, 1997  
(New Ensemble of Amsterdam, Holland)
15. Dues àligues volant a contravent, 2001  
(Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Barcelona)

• **Choir:**

16. Punta de dia, Co mixt, 1988
17. Cançó de bressol, Co mixt, 1998  
(Coral Cantiga, Barcelona)
18. Camino, Co homes, 1998
19. L'anònim enamorat, Co mixt, 2002

20. Bram, Co dones 2009, (Cor Vox Alba)
21. Després, Co mixt, 2010 (Moviment Coral Catalá, World youth Choir, summer 2010)
22. Tonada de llaurar, Co Mixt, veu popular, 2003
23. Tonada de segar, Co Mixt, veu popular, 2003
24. Cançó callada, Co mixt, 2009, (Lieder Cámara Choir)

• **Choir and instrumental assemblage:**

25. Tírius, Co, Veu, Arp, Gui, Va, Narrador, 1998  
(Coral Cantiga, Barcelona)
26. La tonalitat de l'infinit, Co infantil, Vl, Cll, Cb, Fl, Pic, Cl, Bcl, Arp, Gui, Perc, Mez, Narrador, 2000  
(Consorci de l'Auditori i l'orquestra, Barcelona)
27. La casa entre les flors, Co infantil, Vl, Cb, Ob, Ca, 2 Arp, Perc, 2002  
(Festival de Músiques Religioses del Món, Girona)
28. Blau, Roig, Groc, Verd, Bru... (Estampes per a divuit muses), Co nens de 8 a 9 anys, Co nens de 9 a 16 anys, Co de dones, Co mixte, Fl i Pic, Tpt, 2Tp, Tbo, Gui, Arp, Pn, Perc, 2007  
(Escola Coral de l'Orfeo Català. Palau de la Música centenary celebration)  
(Festival Europa Cantat)

• **Vocals and accompaniment:**

29. Tres cançons per a baríton i piano, Veu, Piano, 1985
30. Sis cançons per a baríton i guitarra, Veu, Gui, 1989 (Italy, Ed. Berben)
31. Cercàvem or, Veu, Gui, 1990
32. La flor romanial, Mez, Gui, Fl, Perc, 1990
33. Lullaby, Mez, 4 Gui, 1997
34. Ona closa, Veu, Gui, 1998
35. Madrigal, Veu, Gui, 1998
36. Invitació a partir, Veu, Vl, Gui, Santuri, 2002  
(Coral Cantiga, Barcelona)
37. Cançó de bressol a la Llorença, Veu, Vl, Gui, Santuri, 2002

- 38. Dos impromptus irreflexius, Contraten, Gui, 2003
- 39. Tres quarts, Veu, Gui, 2006
- 40. Tot prové d'una sardina per a baríton i guitarra, 2005
- 41. Des del Montgrí per a baríton i guitarra, 2009
- 42. La Soleá, Veu, Gui, 2006

• **Instrumental assemble:**

- 43. El califa enamorat, Gui, Fl, 1978 (Spain, Ed. Clivis)
- 44. La tigressa de Berna, Cl, Fl, Gui, 1978
- 45. Altea, 2 Gui, 1978
- 46. Blau mar, 2 Gui, 1978
- 47. Petite peça per a quatre clarinets, 4 Cl, 1981  
(Quatuor de Clarinettes de Genève, Switzerland)
- 48. Quartet de vent, Fl, Ob, Cl, Fg, 1982
- 49. Elegia per a flauta en sol i guitarra, Fl, Gui, 1983 (Spain, Ed. Clivis)
- 50. Hola Amadeu...! per a trio de corda, Vl, Va, Cll, 1985
- 51. El peixet de Bloomington, Fl, Gui, 1986
- 52. El peixet de Bloomington, 2 Gui, 2002
- 53. Duo for harp and guitar, Arp, Gui, 1987 (US, Music-works Harp)
- 54. Suite per a violoncel i guitarra, Vc, Gui, 1987
- 55. Balada núm. 1 per a violí i piano, Vl, Piano, 1987
- 56. Tacarigua, 4 Gui, 1990  
(III Setmana Internacional de Música contemporània de Barcelona)
- 57. Fantasia sobre un tema de Manuel de Falla, Gui, Bandúrria, Arxillaüt, 1990
- 58. Aires de Polònia, 3 Gui, 1998  
(Manuel Barrueco)
- 59. Quartet de guitarres, 4 Gui, 1999  
(Quartet Mosaic, Barcelona)
- 60. Sextet místic, 6 Gui, 2000

61. El peixet de Bloomington, 2 Gui, 2001
62. Quatre Mini-fanfars des de la Torre del rei Martí, Tp, 2 Tpa, Tb, 2002
63. Tres Bonsais per a flabiol i piano, Flabiol, Piano, 2006
64. Bonsai de tres bonsais per a dues guitarres, 2 Gui, 2003
65. Fantasia sobre dos temes de Manuel de Falla, 4 gui, Veu flamenca, Mezzo, Perc, 2006

• **Cobla works:**

66. La juliola de Paní (sardana), 2003
67. A l'esquena d'un voltor..., Tible, Tenora, Trp, Fiscorn, Tbo tenor, Cb, Perc, Narrador, (Ajuntament de Bellpuig)

• **Guitar:**

68. Cinc imatges concertants, 1977
69. Variacions sobre un tema d'estiu, 1979
70. Deu bonsais, 1996
71. Cadència, 1996
72. Imatges de Músser, 2001
73. Cançó de bressol per a la Llorença, 2002
74. El castell del moro Músser, 2003
75. Estudi de concert No 1 (de lligats), 2004
76. Estudi de concert No2 (d'acords arpegiats), 2004
77. Estudi de concert No3 (de trémolo), 2004
78. Estudi de concert No4 (de picat), 2005
79. Estudi de concert No5 (d'harmònics naturals i "glissandos"), 2005
80. Estudi de concert No6 (d'ornamentacions), 2006
81. Estudi de concert No7 (de melodia), 2006
82. Estudi de concert No8 (de poques notes i amb rubato), 2007

- 83. Estudi de concert No9 (d'embarbussament), 2010
- 84. Estudi de concert No10 (sobre una tonada de treball),2010
- 85. Fantasia sobre un tema de Manuel de Falla(versió per a guitarra),2009

• **Traditional pieces arrangement:**

- 86. Vinde picariñas, Orq, Co, 1990  
(Polifònica de Puig-reig)
- 87. Anda jaleo, Orq ca, 1994  
(Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Barcelona)
- 88. El café de Chinitas, Orq ca, 1994  
(Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Barcelona)
- 89. Los peregrinitos, Orq ca, 1994  
(Orquestra de Cambra del Teatre Lliure, Barcelona)
- 90. Dues cançons de treball de Mallorca, 2 Vl, Va, 2 Vc, Cb, 2002
- 91. El cant de la Sibilla, Co mixt, 2002
- 92. El cant dels ocells, Co mixt, Cb, Gui, 2002
- 93. El comte Arnau, Veu, Gui, Cb, Arxillaüt, 2002
- 94. El testament d'Amèlia, Veu, Gui, Cb, Arxillaüt, 2002
- 95. La dama d'Aragó, Veu, Gui, Cb, Arxillaüt, 2002
- 96. So de pastera, Veu, Gui, Cb, Arxillaüt, 2002
- 97. El galapaguito, Veu, Gui, 2002
- 98. Dues cançons de treball de Mallorca, Veu, Co mixt, 2003
- 99. Càntic dels càntics, Veu, Co mixt, Fl, Pic, Perc, 2003
- 100. Joan d'on véns?, Co mixt, 2003
- 101. Los cuatro muleros, co homes, Gui, Vl, 2006
- 102. Anda Jaleo, Veu, gui, 2006
- 103. La Mare de Deu amb Santa Susana i Santa Pauleta,Vli i Orquestra (2005)
- 104. La filadora...el pagés i o galán...,Co, Cl, Trta, Tbo, Tba, Banjo, Percussió vocal, (2005)
- 105. Gloses de Sant Antoni, Veu,CO mixte,Vl,Bouzoqui,Cb, (2008)

106. La figera n'és molt alta, veu, guit , 2008
107. Dos ovelles i un boquet, veu, guit, 2008
108. Una flor promte és marcida. veu, guit, 2009
109. Donzellea (l'agraciada), veu, CO mixte,vli, ob, guit, Cb, perc
110. A la era de m'agüela, veu, guit, 2008
111. Es fibló d'amor, veu i guit, 2009
112. Sa comare'n da s'amó, veu, guit, 2009
- 113...a una xica llauradora... , veu ,guit, 2008
114. L'ocell i la papallona, veu, VI, 2009
115. L' Orgasmiste , veu, guit 2010

• **Theater works:**

116. Invitació al somni, Co mixt, Gui, Piano, Sopr, 2001

• **Transcriptions:**

117. Simfonía Pastoral de Beethoven, VI, Fl, Pic, Piano, Cll, 2001
118. Psalm 19 de Heinrich Schütz, Co dones, VI, Cb, Ob, Ca, 2 Arp, Perc, 2003

**PUBLISHED WORKS**

- *Duo for Harp and Guitar*, Music-works Harp (US), 1987
- *Sis cançons per a baríton i guitarra*, Ed. Berben (Italy), 1989
- *Los peregrinitos*, Unión musical española (Madrid), 1994
- *Anda jaleo*, Unión musical española (Madrid), 1994
- *El café de chinitas*, Unión musical española (Madrid), 1994
- *Cinc imatges concertants per a guitarra*, Unión musical española (Madrid), 1996
- *El califa enamorat*, Ed. Clivis (Barcelona), 1998
- *L'anònim enamorat*, Ed. Dinsic (Barcelona), 2003

- . A l'esquena d'un voltor... Ed. Dinsic (Barcelona), 2008
- . Deu Bonsais ...Ed. Tritò (Barcelona) , 2009
- . Estudi de concert No 1 (de lligats), Ed.Tritò 2009
- . Estudi de concert No2 (d'acords arpegiats), Ed.Tritò 2009
- . Estudi de concert No3 (de trémolo), Ed.Tritò 2010
- . Estudi de concert No4 (de picat), Ed.Tritò 2010
- .Estudi de concert No5 (d'harmònics naturals i glissandos) 2011
- Estudi de concert No6 (d'ornamentacions) 2011
- . Estudi de concert No7 (de melodia), Ed.Tritò 2009
- . Estudi de concert No8 (de poques notes i amb rubato), Ed.Tritò 2009
- .Cançó de Pastar per a orqestra Ed.Tritò 2008
- . El Clot del Boc, Orq, guit, sopr, contratenor, veu popular, bar , Ed.Tritò 2010
- .Després, per a cor mixt 2010, Moviment Coral Català, Discantus-1
- .Cançó callada, per a cor mixt 2009, Federació catalana d'entitats corals